

Туротрасль Пскова в цифрах

239 тыс. туристов посетили Псков в 2009 г., 350 тыс. – в 2010 г.

400,6 млн руб. составил доход туротрасли Пскова в 2010-м, 275,5 млн руб. из них пришлось на долю гостиничного сектора.

По данным Института регионального развития

кластер» позволит решить и эту проблему. Кроме того, Псковская область вошла в федеральную программу строительства типовых быстровозводимых гостиниц.

По словам Натальи Труновой, через 5 лет фонд псковских гостиниц увеличится более чем на 1000 номеров. В Пскове за-

явлено строительство 10 гостиничных центров. Заканчивается возведение комплекса на улице Шуйского. Но строят не только в Пскове: к лету откроется гостиница «Изборск» на 75 мест в Старом Изборске.

Когда туризм переходит в формат городского – он выгоден всем. Так считают в комитете по туризму. И инвесторы это понимают. Поэтому в развитии туристской инфраструктуры Пскова они готовы вложить более 4 млрд руб. Средства позволят почти в 2 раза увеличить номерной фонд гостиниц и изменить облик Пскова.

Елена МУКОВОЗОВА

Республика Коми**В Коми летом начнет курсировать туристический поезд-гостиница**

В Республике Коми летом 2011 г. начнет курсировать туристический поезд-гостиница «Сияние Севера».

Предполагается, что в двух вагонах разместятся 5 и 6 комфортабельных купе с санузлами, а третий превратится в ресторан.

По договоренности с железнодорожниками вагоны будут прицепляться к регулярным поездам, следующим по маршруту Сыктывкар – Воркута, а также по «Боковым» веткам до Удоры и Троицко-Печорска, и отцепляться в пунктах, где предусмотрена экскурсионная программа.

Туристы смогут побывать в Сыктывкаре, в старинном селе Усть-Вымь, Ухте, Сосногорске, Инте, национальном парке Югыд-Ва и Печоро-Ильчешском заповеднике, Воркуте, порыбачить и поохотиться в Удорах и даже побывать на плато Мань-пупунер, где находится одно из семи чудес России.

Программы также включают посещение стойбищ оленеводов и катание на оленьих упряжках, знакомство с национальной кухней, спуск в шахту, посещение музея, созданного на территории воркутинского ГУЛАГа.

Интерфакс

Финно-угорский этнопарк развивается

На территории села Ыб появится финно-угорский этнопарк. Он включит в себя не только существующие этнографические и историко-культурные объекты, такие, как традиционная застройка, музей деревянного зодчества под открытым небом, историко-краеведческий музей села, но и вновь созданные.

В парке появятся: конгресс-холл, комплекс «Финно-угорская деревня», детский развлекательный комплекс, площадка для проведения национальных игр, гуляния и обрядов, сад финно-угорской скульптуры, музей финно-угорской игрушки, летний театр, интерактивный археологический музей «Легенды

о чуде», интерактивный палеонтологический музей, музей деревянного зодчества под открытым небом. Объекты инфраструктуры (мини-гостиницы, гостевые дома, ресторан финно-угорской кухни, кафе, бары) будут «вписываться» в единую концепцию парка.

Коми обратилась за помощью в реализации этого проекта к финно-угорским странам. Уже подписан документ с Венгерской Республикой, который «подразумевает возможные совместные коммерческие действия в рамках создания парка», ведутся переговоры и с другими государствами. Помимо Венгрии, к финно-угорским странам относятся Норвегия, Швеция, Латвия, Финляндия, Эстония, финно-угорские народы проживают и в ряде регионов России.

Планируется, что работы будут завершены в 2012 г., а часть объектов будет сдана к 22 августа 2011 г., когда республика отметит свое 90-летие.

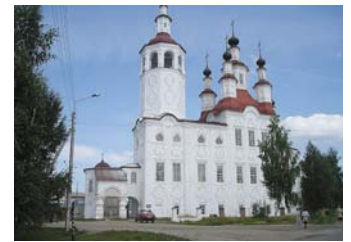
Travel.ru

Вологодская область**Здесь русский дух, здесь Русью пахнет...**

12–13 февраля компания «Петротур» при поддержке туристско-информационного центра Вологодской области организовала рекламный тур «Древние тайны Русского Севера». Его участники побывали в городе Тотма, деревне Нюксеница и селе Пожарище.

Тотма – это особый город с неповторимой атмосферой. Главная его достопримечательность – удивительно красивые, будто парящие храмы в стиле уникального «тотемского барокко», с причудливыми картушами – храм Рождества Христова, церковь Троицы, церковь Входа Господня в Иерусалим... Но известна Тотма прежде всего как город русских мореходов – не зря на гербе изображена черная алеутская лисица (кстати, это единственный в России город, имеющий на гербе изображение иностранного животного). Известнейший житель Тотмы – Иван Кусков, основатель форта Росс, посвятивший служению Русской Америке 31 год своей жизни.

Звучное название села Нюксеница происходит от саамского «нюкша» – «лебедь белая». Знакомство с культурой и обычаями народов Русского Севера началось с Центра традиционной народной культуры. Доброжелательные и гостеприимные хозяева продемонстрировали участникам тура, как правильно надевать лапти, прясть, создавать куклы-обереги и кра-



сивейшие поделки из бересты, рассказали о значении традиционного русского костюма в древние времена.

Сердце и душа Нюксенского края – деревня Пожарище. Это поистине сокровищница древнерусских традиций и обрядов, наглядно демонстрирующая уклад крестьянской жизни. В деревне ныне живет около 150 человек. Сюда стоит приехать, чтобы вдохнуть свежий воздух, осознать всю мелочность наших проблем и суетность жизни, посмотреть замечательный документальный фильм «Солдатки», полюбоваться на красавиц в народных одеяниях и на древний обряд «Невеста», вволю поплясать и поводить хороводы...

А дома Вам непременно захочется открыть старый фотоальбом, расспросить родителей о бабушках и дедушках и нарисовать свое генеалогическое дерево – ведь после такого путешествия задумываешься о важных вещах, о ценности жизни, семьи, любви и о том, что, не зная своего прошлого, сложно рассчитывать на счастливое будущее.



ALBA TOUR
ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ
Череповец, ул. Милютина, 5
albatour35@mail.ru

8 (8202) 511 647
8 (911) 505 14 05
www.albatours.ru

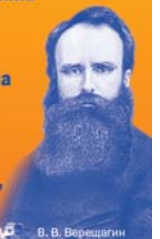
Вся Вологодчина из Череповца!

ЧЕРЕПОВЕЦ Единственный в мире музей художника В. В. Верещагина, чьей родиной был Череповец, музей «Усадьба Гальских»

СИЗЬМА Православно-этнографическая программа

БЕЛОЗЕРСК Белозерский кремль, Белое озеро, Успенский собор, музей «Княжеская гридница»

КИРИЛЛОВ Национальный парк «Русский Север», Кирилло-Белозерский монастырь, Феропонтов монастырь, Музей фресок Дионисия



В. В. Верещагин